



親師橋

第十九期 兩性平等教育專刊

發行人/李永霽
 出版者/台北縣新興國民小學輔導室
 編輯/李台鳳 陳俊偉
 問/吳慶瑞 許文勇 林志男
 址/淡水鎮新興街123號
 話/(02)2620-3646轉16、17
 址/www.shes.tpc.edu.tw

話說那一年

我們「男生和女生」打群架

校長 李永霽

憶起這一幕往事，那已是四十多年前在我小學畢業典禮後，即將離開母校時所發生的。每次同學會聚在一起，談起此事，大家都津津樂道，甚覺甜美。

當年我們被安排男女分班，雖然在同一排教室，天天都見得到面，但除了模擬考時男女間隔坐外，少有互動機會。男生和女生之間存在一種好奇和神秘的感覺。

驪歌響起，面臨畢業，想到六年情誼，一旦分離何日再聚？心中實在不捨，真想大哭一場。但男兒有淚不輕彈，強忍、壓制著這一份情感，誰也不肯顯示出一副懦弱愛哭的樣子。看看女生回到教室後，或臥或坐，豪洩大哭，儼然一幅生離死別、世界末日般的畫面。這時男生情緒的轉移，突然都到女生教室外，以言詞逗笑、戲謔，這可惹火了這些情緒宣洩的娘子軍，抓起水桶、掃帚往外衝，男女追逐大戰就展開了……

姑且不論男女分班、合班好不好，當年老師如果能指導我們從了解自我發展到人我關係，建立和諧、尊重、平等的兩性關係，這場世紀男女大戰就不會發生了。而這些狀況，在現今的校園中，已少有發生的可能，你說是嗎？



期盼性別平等時代的來臨

台北縣中山國小校長 楊心蕙
 教育部兩性平等教育委員會委員

壹、前言

講求人文，重視多元，擁有均等機會，建構合理制度。不受性別刻板印象的影響，能充分發展自我，自主規劃未來，是性別平等教育意義之所在。

貳、性別平等教育的內涵

- 一、人文精神教育 愛與關懷，尊重與和諧，生而為人的基本權益的擁有，人生價值的確立，均不因性別而有所分歧，更不因身處弱勢而被勉強壓抑。
- 二、多元文化教育 教育有義務指導每一學生接納不同種族、習慣、不同宗教信仰、不同語言文化、不同性別男女，所表現出來的個別差異，多元價值。
- 三、機會均等教育 相同機會下的不同選擇，激發了潛能，尊重了生命，給了信心，強化了每一個人的社會價值，使了無遺憾。
- 四、建構合理的性別平等制度 由於性別的不同，所形成身心的差異，普被認同，但是均等機會的擁有，基本權益的合法化，合宜制度的建立，卻亟待積極探求。依中國人權協會對台灣地區人權指標研究發現，除教育權外，其餘女性相關人權，如自由權、人身安全權、工作權、婚姻權、家庭權、社會參與權等都不及格，尤其人身安全權方面，普受批判，並被視為女性基本生存夢魘。若能透過教育，建立正確觀念，了解基本權益，建立合理制度，保障每一基本人權的擁有，將是推展性別平等教育真正價值之所在。

參、性別平等迷思的衝擊

經價值澄清，相互研討，釐出七個值得省思的問題：

- 省思一：媒體報導「女性第一」背後所隱藏的是長久不平等下的期許獲得的『難能可貴』若是公平競爭何來第一次
- 省思二：尚未出現的「第一」顯示仍有多少的不公平，不平等亟待「機會」的爭取
- 省思三：在道德規範上，男性的拈花惹草，謂之風流。（「風流」一詞，有鼓勵的暗示，甚至風流後的浪子回頭，更顯可貴）。女性的紅杏出牆，謂之淫賤，得遭鞭撻與批判。在觀念上，民俗未以同一尺度衡量兩性。
- 省思四：在法律上，財產的繼承，離婚官司中的親子扶養權的認定，贍養費的給與，從父姓、冠夫姓顯然未給女性公平的待遇。
- 省思五：在宗教上，宗廟祭祀，視女性的不潔身體為祭典大忌。女性傳宗接代的生理優勢，反成了被貶抑的藉口。
- 省思六：一般民俗流傳語言，如：「嫁出去的女兒潑出去的水」，「嫁雞隨雞，嫁狗隨狗」，「三從四德」，「貞潔牌坊的建立」，「君子遠庖廚」，讓女性少了自我，沒有了自尊，也少了在社會上爭取立足的靠背，多少才女被淚水與汗水淹沒在男性主導的民俗框架中。
- 省思七：表象上男女確實有所不同，因此很難要求平等。生理上：體力、骨架不同；構造，需求不同；懷孕，生產是女性獨有特性；精液供需男女早已先天設定。特質上：男陽剛，女陰柔。光是生理的差異性，都有可能阻礙或增強各項特質或專長的發揮，何況外在的環境，社會上主客觀條件的界同，傳統男尊女卑的不同期許，陳年積習的價值迷思，在在凸顯兩性教育定向的艱辛。但是，我們期盼的是「機會」。平等機會的取得，各種發展條件的最大可能，所呈現的是心理的滿足，彼此心態的平衡，將免掉敵對心理或自大或壓抑，而可以有更大空間的專長與特質發揮。

肆、根據教師學生問卷調查，深入訪談結果，設計了兩性教育課程。教材從幼稚園、而至國小低、中、高年級教材。設計目的在解答部分老師的疑惑，深化學生及家長的觀念。

- 教材一：幼稚園老師設計「實實長大了」學習單，以指導學生能『了解自己的成長過程』、『培養良好的兩性互動關係』。
- 教材二：幼稚園老師設計「我會做」學習單，以指導學生『能表現出照顧家人的責任心』、『可以體會家人的辛苦，主動幫忙做家事』、『培養感恩的心』。
- 教材三：低年級老師設計「男孩女孩一樣好」之「一、電視爭霸戰。二、誰來做主。以指導學生『了解遊戲與活動的選擇不分性別』。『依興趣、能力、培養社團活動的性向』。『三、一樣不一樣』以指導學生『了解男女生理的異同』。『四、心情急轉彎』以指導學生『心情不好時如何自處』進而『學習當朋友關心自己時如何應對』的方法。
- 教材四：中年級老師設計「最佳女主角」學習單，以指導學生了解『能在團體中因個人特質能力，而發揮才能』、『認識合作完成團體事務，是不分性別的』。
- 教材五：高年級老師設計「多元的方式」學習單，以指導學生『察覺不同文化間的歧異性與價值』、『培養多元文化觀點』，『學習兩性良性互動』。
- 教材六：高年級老師設計「突破界限」學習單以指導學生『了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係』。『了解傳統性別角色的限制』，『了解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制』。『知悉自己的生涯發展，可以突破性別的限制』。
- 教材七：設計「兒童自我保護親子學習單」，藉以強化家長觀念，發揮親子同步學習共同成長效果。

伍、結語

講人權，重法理，擁有均等機會，具積極合法權益，是性別平等社會價值意義之所在。游美惠（民91）強調：「差異不是就一定要成為壓迫或不平等的基礎，但是權力關係的運作，卻常常會讓差異成為敵意、仇恨、歧視或壓迫的根源。」在無性別歧視、性別刻板印象、性別隔離、性別分化的環境裡，不分男、女，人人享有獨立自主人格，追求自我理想發揮的權益。在家庭裡，享有均等的教育機會，受到父母同等的照顧，。夫妻合組家庭後，應共同分擔家事，共享榮辱喜樂。職業上無分男女，只要有能力勝任，便應給予同工同酬、合理升遷的機會。兩性之間彼此尊重，遇有爭執，要講道理，而不以性別來論斷誰是誰非。以充分發揮人的智慧，創造和諧繁榮的社會。

《參考書目》

- 莊明貞（民89）「兩性教育」九年一貫國民教育課程綱要之規畫。
- 游美惠（民91）多元文化與性別教育。兩性平等教育季刊。
- 游美惠（民91）因應差異的性別教育實踐。原文載自教育部，台北縣政府，中山國小主編之「為性別平等教育注入活水生機。」
- 楊心蕙（民87）改變歷史的洪流。原文載自教育部，台北縣政府，中山國小主編之「教育部國小兩性平等教育整合實驗成果彙編」。
- 楊心蕙（民89）營造兩性和諧的晴空。兩性平等教育季刊。

相約來讀書

我們是性別平等教育的推手

輔導室 馬香



九十二學年度兩性讀書會在九月三十日開課了。我們找到十一位老師，很高興的是每一個處室都有一位老師參加。這一次安排了十個議題，有「性別看待」「性騷擾與性侵害」「破除性別刻板印象」「如何和小朋友談性」「女性勞動中的地位」「兩性交往和尊重」「男孩女孩的性別認同」「從童子軍活動看性別教育教案設計」「家庭分工」「和諧與尊重」。

兩性平等議題活動再次開鑼，逐漸擴展了兩性小鎮特區的疆域版圖，希望有一天兩性平權的理念，能遍及校園的每個角落。

請看精彩回顧，看看大家怎麼說！

主題：教學場域性別看待

◎吳主任：找事務組長——基本上的想法是一男生的體力比較能負荷粗重的工作，不是從性別能力看待。

1. 在教學場域上學生看到的是→長官是男的；教師是女生。
2. 老師對待性別的態度會影響小孩的性別角色期待，老師的觀念影響孩子性別看待。
3. 其實行政有一些工作的安排，不一定要從「性別」去看待。
4. 高年級的老師改變一下，對於性別角色的發展比較正面的影響。

◎奕甫：小朋友對於性別辨識懵懂。個人經驗，和集體意識影響很大。在行政的安排上，低年級的老師都半是女老師，高年級都半是男老師。

◎玉川：幼稚園老師都是女生。基本的考量是幼稚班小朋友有時要幫她們處理上廁所的瑣事，女生來處理比較沒有麻煩。

◎舒惠：1. 在學校裡如果女老師抽到總導護→會看有沒有男老師趕快換。

2. 學校行政人員性別，訓導主任都是男生。
3. 小朋友性別刻板印象深。

主題：性侵害性騷擾

◎導讀人——慧玲：

1. 相關名詞有性騷擾、性侵害、性犯罪。
2. 介紹書籍一家族相簿。
3. 被性侵害個案，行為表徵上可以看到明顯的退縮，有時會哭泣、害怕、情緒不穩定。教師要敏於覺察。
4. 侵犯者的特質：小時候在不安全環境中長大，行為偏差，童年時期親子關係疏離，個人占有慾強，追求快感。
5. 讓我們的孩子長大後不要成為「性侵害」的加害人，也是教育重點。

◎舒惠：班上同學已發展到青春前期，常有寫情書或表達喜歡同學傳遞紙條的行為，有些同學會感到困擾，這樣算不算性騷擾？

◎淑敏：我有三個看法：1. 把校園危險地方列入教材2. 告訴孩子，自己的私密處不讓別人碰3. 家長的態度也需要被教育。

主題：破除兩性性別刻板印象

◎馬香：台灣政治圈的文化，窄化了女性的發展，我們可摒除政治現實文化，看到還有幾位沒有龐大家族利益掛勾的女立委或女閣員，有些是真有能力的。我想提出一點看法：「立委」的工作在做什麼？立委這個工作，不崇尚男性文化的做法，難道「立委」工作就沒有辦法做了嗎？有些女立委是不是花瓶？我們不在那個場域裡無法置喙，各位可以想一想：陳××女立委，大家會說她是花瓶嗎？會覺得她的「言論」就不是「言論」嗎？我的意思是，女性如果自覺，不賴皮於想居弱勢的心態，女性的「能力」是不會被忽視。

◎宜如：為什麼女人對政治、軍事、經濟等議題都不擅長，是因為「男生」制定了大部分的制度。

結論：1. 社會上還是有根深蒂固、女生被壓抑、被視為附屬品的刻板印象。

2. 女性在這樣的體制下，是應該有更多的自覺。

3. 平等不一定是公平，「一致化」也不見得公平，我比較贊成從「個體」的角度去看。

4. 距離兩性平權的理想有一些距離，大家都要努力。

主題：如何和小朋友談性

◎玉川：此篇文章歸納幾個重點

1. 小孩出生即生長在兩性環境中，如何引導小孩對於性別認同，避免錯誤的態度是很重要的。
2. 小孩對「性行為」的好奇與疑問，回答時不要模稜兩可，要給以正確名稱、正確態度。
3. 對於小孩喜歡玩性器官，不要告訴他很髒，應該說的是，「這是很重要的器官」。
4. 對於不良的「性行為」，如喜歡摸媽媽的乳房，可能缺少母愛。
5. 幼兒性教育的時機要掌握。
6. 不要有性別歧視。

◎若慧：1. 對於「性器官」的稱呼，專家們認為以「正確」名稱告之，可是如果我們告訴小朋友，到廁所尿尿，把「陰莖」拿出來，這樣的稱呼，恐怕會引起家長奇怪的想法。我認為應該隨年齡發展，告知名稱。

2. 有時小男孩抓性器官，不是愛玩，而是尿急。

3. 互玩抓裙子的動作，老師可以誘導。

4. 對於學生問：「你有沒有性經驗？」「你一個星期做愛幾次？」可以告訴他們：「這是屬於私人隱私，我可以不告訴你。」

◎奕甫：1. 如果「性觀念」和「性態度」正確，看待A片、色情片也好，就比較健康。

2. 在性教育歷程，應讓孩子有更負責的行為，「性」有更重要的任務。

3. 性教育也是愛的教育。

主題：女性勞動中的地位

* 相關法令有保障婦女的權益，但是我們看到的問題是：婦女勞務時間沒有減少。

* 女性主義爭取工作權平等，今訴求不在「平等」，而在「托嬰」的制度。

* 歐美國家爭取「親職教育假」，瑞典有十二個月，台灣有產假、育嬰假，皆針對女生，但是有些人不願請假，有女生視請假是理所當然，男生則有不一樣的看法與心情。

* 女生既然無法要求相對的「平等」即要求「相關制度」的建立。

結論：1. 女性勞動地位，隨時代改變，在提昇。女性能力一直在展現，職場可發揮的空間也愈來愈大。

2. 有遠見的公司，應更重視女性勞動的能力。

3. 引述一句話做結尾。佛洛依德說：一生中只有工作和愛兩件事。有愛，才能樂在工作中。

主題：談分手

◎宜如：分手代表有一人想結束。

◎琇容：當你遇到條件更好時會心動，則表示前一個已有缺點。

◎奕甫：在「愛的價值」裡，「理想」的追求是無限的，追尋更好是一個歷程。

◎宜如：電子情人
愛——付出——能付出的愈多，愈有能力。

輔導知能系列—從另一個角度來瞭解孩子

白麗芳92.11.

一、高度敏感的孩子—在感官上比較敏感孩子，適應力比較低

特色：敏感、易怒、吹毛求疵、情緒化、不喜歡新環境與新事物、很粘人、要求多、被動。他們的感覺是什麼？他們會逃避新事物，感官（觸覺、味覺、聽覺、視覺）的刺激太過壓迫，有時只能注意細節無法看到整體。缺點是大驚小怪；優點是有危機意識，懂得察言觀色。如何協助他們？同理、結構與限制、鼓勵自我察覺、分步驟以能掌控。結構是指很清楚的結構，如告知學校的作息，在家裡要有固定的作息，孩子還沒入學就先來學校看環境。

建議的遊戲：放鬆訓練—1.呼吸2.聽大自然或輕鬆的音樂3.坐著深呼吸。角色扮演。

二、唱反調的孩子

特色：固執(喜歡用自己的方法，改變遊戲規則)、喜歡指揮與控制、愛唱反調、缺乏彈性與創意、轉換情境困難、非常堅持。他們的感覺是什麼？感官（觸覺、味覺、聽覺、視覺）的刺激太過壓迫，因此需要積極地去控制如何協助他們？(大人容易犯了限制他的毛病)建立信任與安全感、設定限制、鼓勵自我察覺建議的遊戲：情緒卡片、控制面板。

技巧：1.軟化他，不是硬碰硬；限制他的過程中是和他討論的
2.學科表現比「高度敏感」的孩子好，引導孩子循序漸進有技巧的去學習，學會部分再湊合。

三、好動/攻擊型的孩子

特色：精力充沛、用動作代替說的、容易挫折或被激怒、喜歡肢體接觸、情緒易失控。他們的感覺是什麼？渴望大量感官刺激，對痛覺敏感程度低，不善控制肢體動作如何協助他們？穩定溫暖的關係、結構（訓練仰臥起坐、溜冰、跆拳道等有消耗體力的活動）與限

制、吸引注意後再傳達訊息、協助內在對話。

建議的遊戲：1.炸藥區(可以放置枕頭、沙包或黏土)。

2.音樂暗示—慢的音樂或快的音樂。

3.以提問題的方式幫助孩子思考而不是指責如：你要做什麼？

4.以「我覺得……」的訊息告訴孩子別人的感覺。

四、漫不經心的孩子—注意力不集中、過動

特色：忘東忘西、不專心、愛講話、心不在焉。他們的感覺是什麼？在訊息接收或執行過程中有困難，或是覺得外界的刺激過度或不足如何協助他們？多運用優點、多引發動機、培養自我察覺與提示的能力、訓練專注力。

建議的遊戲：1.接下來要做什么。
2.負責任協會——

	條件	權利
普卡		
金卡		
白金卡		



認識新老師

輔導室

小朋友們，今年學校新來了幾位師長，對你來說是否陌生呢？沒關係，等你看完我們的介紹後，一定會更加了解他們，也希望下次在校園中看到他們，別忘了有禮貌向師長問好哦！

才藝多多的白清泉老師教學經驗豐富，小朋友不管有音樂、自然、鄉土或其他問題，只要請教白老師，一定可以找到答案哦！高高帥帥的廖彥斌老師，電腦能力超強，是小朋友的電腦老師；又帥又有個性的林積甫老師，體育項目全在行；美麗高窕的陳盈丹老師、曹佳琪老師，教學認真又努力；清秀佳人張舒惠老師，個性溫和、對學生有耐心；才女老師陳美蘭，書畫才藝樣樣精。

今年學校成立了「資源班」目的是要幫助學習能力比較跟不上的同學，李慧玲老師及林儷真老師都富有愛心、耐心、恆心，所以小朋友開心、家長放心啦！

總務處新來的洪阿姨是從正德國中調來的，她的興趣是園藝，小朋友有沒有發現學校的花草開得更美、更綠了，那可都是洪阿姨的愛心哦！



(後排左起) 白清泉老師、廖彥斌老師
(前排左起) 陳盈丹老師、張舒惠老師
陳美蘭老師、曹佳琪老師

李慧玲老師、林儷真老師



洪淑津阿姨

九年一貫課程博覽會～網界博覽會，新興e起來

面對資訊化和全球化的浪潮，本校(新興國小)積極推展資訊與英語學習，培養新世代以符合知識經濟時代競爭的基本能力，經過多年的努力，新興已成為淡水區資訊的重點學校(淡水區資訊中心學校)，並於今年台北縣第一屆鄉土網頁製作大賽榮獲多項殊榮：派出四隊參賽，兩隊冠軍(地方觀光—情定滬尾、地方環境議題—綠色學校)、一隊季軍(地方歷史—老街尋根之旅)、另一佳作(跳鼓陣)，全國則一隊得亞軍(地方觀光—情定滬尾)，成績斐然，亦已於明年的網界競賽派出三隊角逐，此刻正積極投入參賽事宜。

為了爭取明年佳績及融入各學科，行政上配合辦理多項研習，以提昇教師及家長資訊能力，諸如：07/18校內實習教師研習、08/08淡大朱教授邀請講述網界、08/22校內教師進修、09/06校內教師參賽研習、10/24公司田溪研習(一)、11/22公司田溪研習(二)、12/05臺灣百分百家長e起來及12/6-12/7參加由台北縣家長會長協會所舉辦之中小學課程博覽會等等活動，著實讓整個網界競賽與校務行政及家長緊密配合，我們相信網界不只是一項競賽活動，而是全方位的提昇學校、學生、老師、家長及社區，藉由此活動，新興亦已全面e起來了！



認真的老師最美(由左至右)本校的曉玲、家欣及英慧教師。



大伙一起合影(左起：清碩組長、刑禹倩老師、校長、詹會長、英慧及羿辰老師)

合唱比賽



◎本校合唱團參加臺北縣九十二學年度合唱比賽榮獲甲等，感謝葉文傑老師及曾慶沅老師辛苦的指導，也感謝校長及家長會詹嘉宗會長親臨鼓勵。

民俗體育觀摩



◎本校跳鼓陣參加九十二年度全國民俗體育觀摩競賽榮獲國小多隊組優等，感謝淡水商工張文松主任及本校馬琇容組長、林泰宇組長、郭慧萱老師辛苦指導，也感謝家長會詹嘉宗會長及張惠琴副會長全程陪同參加比賽。

兩性平等教學觀摩活動

本校於九十二年十一月十八日辦理台北縣兩性平等議題融入教材教法教學觀摩活動，日程從早上八點到中午十二時，有教育部兩性平等指導委員楊心蕙校長精采的專題演講，台北縣政府特教課魏素卿校長宣導台北縣兩性平等教育組織及實施內容。有教師的教學觀摩活動，還有志工家長和學生的戲劇表演，內容豐富多樣。

志工的表現可圈可點，「同人不同命」主題呈現的是同樣是人，因「性別」不同，被對待的角色責任也不同，突顯「性別」角色的「刻板化」社會文化。

陳碧琴老師指導的學生戲劇表演，提供家事分工性別限制框框迷思的省思，演出活動幽默逗趣，在場老師笑聲不斷。



特教宣導活動

輔導室資料組在十二月二十三日假摘星樓視聽室辦理有關特殊教育影片觀賞。片中盧蘇偉先生以自己親身經驗現身說法，讓人了解一個人的成就不一定取決於「智力」因素，個人的努力、家人的支持、老師的關心，都是成功的關鍵；身心有障礙的同學，我們也要以平常的眼光看待他們，關心他們，讓他們在無障礙的環境下長大。



親職教育—孩子生涯規劃與學習優勢—

摘錄郭育志老師講綱 92.10.14

壹、步驟

- 一、先了解生涯規劃的重要
- 二、輔導孩子設定目標，目標設定的同時，寫出「理由」，為什麼要有這個目標，例如我的目標是「買房子」，為什麼要買房子，買房子的理由在哪裏？理由愈充足，行動力愈強。
- 三、定訂期限：人總有惰性，期限一訂定，在日程的壓力下，比較容易達成。

四、擬定計畫

1. 看看有什麼障礙。
2. 把障礙寫下來。
3. 想想看有沒有克服的方法。

五、化學習為行動：行動是造成目標的原動力。

貳、問題

問題一：孩子沒有辦法持續學習怎麼辦？

問題二：對小孩子威脅、利誘都沒有辦法怎麼辦？

【解決策略：】

1. 了解孩子個性，有的理性、有的感性、有的動作慢、有的力求完美。
2. 和小孩做協議，一次不要太多，配合獎懲。
3. 多包容。

問題三：沒有耐心寫完功課的孩子，如何輔導？

【解決策略：】

1. 媽媽自己把每天要完成的事寫出來。
2. 小孩也寫出來每天三件就好。

3. 逐步完成。

問題四：手足喜歡數落弟妹，用什麼方法告訴他？

【解決策略：】

1. 承認地圖不等於疆域，每個人總喜歡自己的地圖，要別人接受是困難的，每個人所做的事都是個人的最佳選擇。
2. 最佳選擇有可能追求快樂或逃避痛苦。
3. 溝通的意義在回饋不在溝通本身，重複的動作不可能得到不同的結果。
4. 每個人都認為自己很重要，一旦受別人批評，會找很多理由，維護自己的價值，自我防禦是本能。
5. 物以類聚，嫌小孩，小孩會和你愈來愈遠。
6. 障礙的來源，在於「沒有呼應」對方，各自堅持己見，最後會形成吵架的局面。

結論：

1. 寫出夢想，增加信心。
2. 不要培養太多技能，技能的學習如果遇到瓶頸，則會失掉信心，所以要找到名師，專注學習，有決心，「君子立恆志，小人恆立志」。
3. 了解情緒是在溝通，如果要快樂，即不要論是非，從「因果」論來評斷。常批評別人，沒有對錯，但會使人際關係變差，常罵小孩，會造成親子關係的疏離。
4. 要建立好的想法，地圖不等於疆域，沒有一個人能看清事情的真相，任何事情發生都是具啟發性，找到原因想到最後的目的，就不會有情緒。

親師溝通—92學年度全校家長日—

李台鳳老師整理

問：(207) 希望課程的版本可以銜接。例如一、二年級國語用同一版本，才不致有些字不會寫。

教務處回答：意見很好，學校目前的做法也大致朝此方向去做，謝謝您的意見。

問：(109) 學校的課外活動應在學期末招生，等到開學才開始，這段期間小孩無處可寄。

教務處回答：意見很好，我們會朝此方向去做，謝謝您的意見。

問：(207) 早上校門口的車輛太多，希望可以有專人管制，顧及小朋友安全。

學務處回答：學校目前已責請警衛人員負責人、車交通安全疏導，我們會請老師在班上宣導及利用朝會宣導，請小朋友注意安全。另外學校目前有導護志工42位，均分配在重要路口，如果有家長願意幫忙，誠摯歡迎您加入導護志工行列，謝謝您。

問：(301) 放學時，安親班的車子能停後面些，因為車子太大了。

學務處回答：學校所規劃的安親班交通車接送區，本來就在警衛室右邊後半段路邊，因為接送區太短，車輛太多約20家安親班車輛，導致安親班與家長汽車接送停車不方便，學校除加強宣導外，亦請家長能配合與體諒（因為考量安親班接送學生人數較多約80幾人，平均一輛車約接送4人），謝謝您。

問：(207) 多宣導孩子們的安全意識，能自我保護。

學務處回答：小孩子的安全是您我最大的心願，學校會配合各項宣導週加強宣導或舉辦活動：第二週（校內外安全宣導）、第五週（防震演習、防災宣導）、第六週（導護商店尋寶活動）、第七週（法治教育宣導）、第十三週（主題海報漫畫徵選活動）、第十五週（交通安全宣導）、第十六週（衛生教育宣導）等，為求最大成效，亦請家長能協助指導孩子自我保護，謝謝您。

問：(102) 廁所的衛生環境需要改進，因太臭未沖水，有的小孩不太敢廁所。

問：(203) 希望學校的廁所能保持乾淨，才能讓孩子敢入廁，而不是等到回家才方便。

問：(102) 我覺得校內的廁所有待加強：光線太暗設備不乾淨標示不明。

學務處回答：本校的廁所皆有排中高年級的班級進行打掃工作，班級導師、導護老師及相關行政人員亦會利用每日的整潔活動時間到各個廁所指導小朋友做打掃工作。但有些廁所確有先天的硬體缺失（如照明不佳、不通風、水管逆流等），我們只能盡力的利用人力等軟體制度（加強打掃工作、舉行廁所綠美化比賽）去克服，並爭取相關經費進行改善。

問：(102) 低年級小朋友較沒有危險意識，希望學校的設施都有安全的標準。

總務處回答：學校對於各項設施都會定期實施安全檢查，也常不定期巡視及維護各項設備的堪用狀況，對於低年級的小朋友會請導師加強安全宣導。

問：(507) 希望各年級的家長日可以錯開，以免家中有一個以上的學童，家長無法有充分的時間和老師互動。

輔導室回答：家長日計畫各學年辦理二次，第一學期由學校統籌辦理；第二學期由各學年統一於一個星期內錯開辦理，在活動日程設計上，已顧及到家長的需求。此次活動因值學年開始，學校重點行事集中宣導有時程上的必要性。

志工成長活動～鶯歌之旅～

我是新興國小的志工

我是志工團隊裡的一顆小螺絲釘

沈五美 志工

九十二年九月三十日，新興的大家長「李校長」，像個大磁鐵般將團隊的螺絲釘們吸附到鶯歌鎮，我們一行人浩浩蕩蕩搭乘遊覽車由學校出發，那種心情彷彿是參加小朋友的戶外教學。看著相同的景物、走在相同的道路上，卻沒有小朋友的喧鬧聲，也沒有照顧孩子的壓力與責任，我們輕鬆愜意的體驗著手拉胚的藝術，有模有樣用著生澀的技巧學著老師的動作，原以為不起眼的作品，經過顏色的點綴及高溫的琢磨，竟然變成一件件出色亮麗的陶藝品。

完成我們的初作之後，大家便開始享用「享譽鶯歌鎮」的肉圓及壽司，我們的嘴巴有可口的午餐可品嚐，我們的眼睛有美麗的陶藝作品可欣賞，我們的耳朵有快樂的歌聲可聆聽，我們真是一群幸福快樂的志工。我們也感謝舉辦活動的幕後推手。

您也想要體驗我們的活動嗎？您也想親身感受我們的感覺嗎？我們也期待著您參與我們志工的團隊，與我們分享志工的喜悅！



★ 小星星信箱 ★

陳俊偉老師整理

小朋友好，這學期小星星信箱持續為小朋友服務。現在摘錄幾則小朋友的來信及小星星老師的回答，希望對你也有幫助！

第一則是這樣說到：「小星星老師，常常有小朋友在說我的壞話，我該怎麼辦呢？為什麼大家都那麼討厭我呢？」小星星老師的回答：「小朋友，最近天氣變得好好冷，妳要好好照顧自己。妳的信，老師已經看過囉！我想有點複雜呢！不是三言兩語說的清，如果妳方便的話，可否跟老師約個時間，讓我們面對面聊聊天，如果不喜歡也沒關係，那就用寫信的方式吧。小朋友會討厭妳的原因有好多，可能是妳剛好不是他們喜歡的類型；也可能妳曾經做了什麼事、說了什麼話，讓他們不喜歡；也許還有其他的原由吧！現在小星星老師請妳靜靜地想想看，是不是曾經做了什麼事讓大家不喜歡？慢慢的找出原因來，然後去改變它，這樣就會成為人見人愛的孩子囉！不過，妳也不用太難過，因為每個人本來就沒有辦法讓所有人都喜歡，所以囉！倒不如多花時間念點書，讓自己的氣質更好，由內而外，這樣說不定會有意想不到的改變！」

第二封信是這樣說的：「小星星老師您好，自從期中考後我寫功課、讀書都沒有辦法集中注意力，很容易分心，功課越來越退步！學期也接近尾聲了實在令我很擔心！我該怎麼辦才好呢？」

小星星老師的回覆是：「可愛的小朋友，你能這樣自我反省是值得鼓勵的，可以學習如何發現問題並解決問題，所謂事出必有因，可以試著思考一下，想一想真正讓你分心的原因是什麼？是不是有什麼問題一直在困擾自己，譬如說是家庭關係，與朋友、同學相處的關係，還是因為身體不舒服，或是期中考考得太好反而讓自己鬆懈了。一個人心中有牽掛或煩惱，往往會干擾正常的作息，當然也會影響學習情形，如果長期下來，惡性循環，有可能情況會更惡化，成績每況愈下。所以，小星星老師給妳的建議是，好好反省一下讓自己分心的理由是什麼，找好朋友、師長或爸媽談談，讓累積的壓力找到出口，好好打起精神來面對吧！小星星老師給你打氣加油！」