



親師橋

第廿四期 單親兒童輔導專刊

發行人/李永霽
出版者/台北縣新興國民小學
編輯/馬香
行編/劉宜欣 陳俊偉
問/吳慶瑞 許文勇 林志男
址/淡水鎮新興街123號
話/(02)2620-3646轉17、19
址/www.shes.tpc.edu.tw



親子共譜人間樂園

校長 李永霽



小時候，我的家庭環境不是很好，每每看到富裕人家子弟，各方面條件都是那樣優渥，心裡好羨慕，真埋怨上天為什麼不給我出生在那樣的家庭裡呢？直到有一天頓悟，才深切體認到：凡事三分天註定七分靠打拼。「形勢是客觀的，成之於人；力量是主觀的，操之在我。」活在當下，只要目標正確又肯努力，一定會有成就的。

看看學校的同學們，大部份來自完整的家庭，但也有部份來自單親家庭。證嚴上人曾勉勵信徒說：「身世我沒有選擇權，但一生的成就我有大半的掌控權，不要埋怨父母給我的條件不好。」如果你是成長在單親家庭裡，不要過度的埋怨或苛責父母，也不要存有妄想，要好好活在當下，學習體諒父母的心情，有許多事情是出於無奈。能做個懂事的孩子，那才了不起。而身為父母的，也不要因為想彌補孩子某方面的缺憾，曲意縱容孩子的行為，甚至養成壞習慣。愛他就要教育他、引導他，否則愛之適以害之。

成長在完整家庭裡的親子，更要知福、惜福再造福，好好經營快樂的家庭生活，不要在福中而不知福。更期望你能關愛單親家庭的同儕們，千萬不可用異樣的眼光和態度待人。

期待我們無論面對的是什麼環境，親子是一種好緣，好好珍惜所擁有的，一起努力經營，共譜人間最美的樂園。



結緣新興 體驗服務

家長會副會長陳美玲

我和新興國小結緣，已將滿七年了。當初入校服務的動機很單純，懷抱著感恩的心情及回饋學校的想法，將自己小小的力量歡歡喜喜的投入付出的行列，心甘情願的承受責任和工作，期許自己能像一株嫩芽，為新興這個美麗的大家園，增添一抹朝氣、注入一份活力。

投入志工服務的行列後，我的生活更加充實了。天性中蘊藏的熱情，讓我不斷的在付出中學習，又從學習中成長。幾年來，我這裡，秉著最真的誠心，努力的關懷奉獻，一路上，和別人溝通，使我的觀點更寬闊；與別人的經驗分享，更讓我得到許多全新的體驗。有時，我深深感受到，愛是一種能量，因為期許自己能付出更多，我不斷找尋機會充實自己，回頭看，一步一腳印，我在新興的每一步，紮紮實實的充滿了感激和感動。

身為一個母親，我對孩子的期許，和全天下的父母一樣，希望他們能懂得尊重，能自持守禮，能循規蹈矩，能快樂學習。身為一個志工家長，在和孩子的教學互動中，我也體會到這需要很大的耐心去耕耘！感謝新興每一位默默辛勞的師長，感謝每一個熱情投入的志工夥伴，我始終相信孩子有一雙很美的翅膀，在大家的指導和關愛中，他們必能展翅徜徉。

每一個新興的小天使都是家長和老師手裡的寶，這份感受使我更有熱情在這裡努力。我們為孩子拍手，孩子的心靈就充滿自信；我們對孩子微笑，孩子的世界就沒有恐懼。學習這條長路，我謹以最謙誠的心，盼與大家一起攜手跨步，為未來的「新星」，鋪上一條最美麗的星光大道！



九十三學年度家長會為協助校務推動暨改善教學環境支援校內經費概況

家長會幹事曾昭輝組長

- 1.推廣共讀計畫提供學年圖書各兩冊，每冊三十五本，共計八百四十本。
- 2.樂器（鈸、手風琴）及視聽器材（含手提音響、影音光碟機）購置：114500元
- 3.參加各項學藝競賽（合唱比賽、詩詞吟唱比賽）：18000元
- 4.支援各項體育活動（躲避球、桌球、網球、柔道、跳鼓陣、田徑比賽）：189600元
- 5.舉辦校內活動（跨年晚會、校慶運動會、畢業典禮）：156500元
- 6.辦理親師生各項成長活動（志工活動、教訓輔導教學活動、學生學習成長護照）：133900元
- 7.學校環境維護改善（電梯保養、樹木修剪、蓄水池清洗、磁磚換修）：80700元

【聰明孩子王】—親子故事閱讀與遊戲大法研習活動 輔導室提供

日期	時間	主題	課程內容	講師
4月19日	13:00~16:00	兒童閱讀的多元方法	故事媽媽的角色與知能活潑說故事實務	羅麗雲
4月26日	13:00~16:00	兒童閱讀的豐富活動	說故事的戲劇魅力情境道具活化故事	羅麗雲
5月03日	13:00~16:00	兒童閱讀的素材花園	繪本的認識選擇運用其他的兒童閱讀素材	鄭窈窕
5月10日	13:00~16:00	兒童閱讀的創意啟思	全方位思考學習繪本的創造力運用	鄭窈窕
5月17日	13:00~16:00	啟動孩子的7Q策略	啟動潛能總開關從感官學習引發八大智能	詹明娟
5月24日	13:00~16:00	玩具教具變化多	教具敏銳度訓練記憶與觀察器材無處不在隨手可得	詹明娟
5月31日	13:00~16:00	數學教法變變變	兒童數學能力評估	許文勇
6月07日	13:00~16:00	注音符號教學	注音符號教學	馬香

※這是學校為志工家長所辦理的成長活動，也希望有時間的家長投入志工行列，您的付出，也是您成長的時機！



家庭壓力的因應與資源管理

輔導主任 馬香

現代家庭正經歷前所未有的改變，並尋求因應新舊困境之道（clerlin,1996,ettles,1999），科技化發展伴隨著工業化與都市化，人們的生活變得非常複雜與多變性，家庭結構的改變，兩性關係的複雜，傳統家庭與婚姻的穩定正面臨著巨大的考驗，相對的，家庭所面臨的壓力也日益增大。

家庭會隨著成員生命發展而改變；而社會環境的改變，如失業、水災、天災等財務的損失也會給家庭系統帶來壓力。家庭是傳統上支持成員因應改變的最後堡壘，家庭對成員提供情緒需求的功能正逐漸加重。

單親家庭的結構因為現實的因素而使得家庭的力量單薄，家庭成員要維持一個正常的家庭功能，如教養、育樂、庇護、溝通、支持等，要比雙親家庭來得辛苦，所以在確定「家庭」成為單親的家庭型態時，要使得單親家庭沒有因失親而導致功能失衡，家庭成員之中每一個人對家庭壓力來源的正確認知與努力是非常必要的。

一個單親的家長，很顯然的必需要特別的努力，在這裡要跟此類家庭分享的是：

- 1.面臨家庭經濟壓力時，如果不能開源，就要做到從生活中節流，以減少壓力，失掉一個親人，給予孩子的彌補不是物質的享受，而是心靈的豐收。
- 2.面對人際孤單時，走出來，找尋朋友，找尋社會資源。有很多和你相同背景的朋友，在社會上的每個角落，另外如張老師、台北市單親家庭中心、各縣市社會福利機構，也可以幫助您找到適合的協助資源。
- 3.對於小孩的教養問題，不要因為您忙不過來而忽略了，小孩子的成長只有一次，單親並不可悲與可怕，讓小孩子瞭解家庭的資源或許減少了，「愛」並沒有減少；並不一定只有大人給小朋友的愛才是愛，激發孩子能愛別人的能力是更可貴的。

在有限的家庭資源中，做好資源管理，家庭承受的壓力會相對的減少，那麼一個健康快樂的「單親家庭」是指日可待的。

讓生命起飛——用樂觀來面對挑戰

吳慶瑞主任

從最近的幾個新聞事件，「人球事件」、「安親班學童被虐打」、「學生跳樓事件」、「賣場偷竊案」等，「單親家庭」或「實質單親」（例如台商在大陸工作等）儼然被貼上「問題家庭」的標籤，事實上單親本身並沒有什麼對錯或好壞，無須去承擔道德上過多的不當歸因。然而社會結構的急遽變化，過高的離婚率、未婚生子、因工作而分居等因素，造成單親家庭愈來愈多，且依其人口比率來看，犯罪率有偏高趨勢，是以培養孩子面對家庭困難的挑戰，激發生命的能量，讓燦爛的人生飛揚，是值得努力的課題。

基於此，如何因應單親家庭的教養困境，及培養孩子面對生活困難問題解決的能力，個人認為培養孩子樂觀的人生態度，將是面對生活挑戰最有效的方法。一個開朗樂觀的孩子能看事情的光明面，幽默看待，尋求支持，化解生活壓力，生活雖苦亦樂；一個開朗樂觀的孩子在壓力的情境下，主動蒐集資料，處理問題，設法調整情緒，學習離苦趨樂；一個開朗樂觀的孩子認為生活困難是短暫的、特定的、外在的，對未來充滿自信，人生知足常樂。

然樂觀是可以學習的，而如何培養孩子用樂觀態度面對困境呢？

- 1.教導孩子樂觀面對的能力家長可以教導孩子樂觀的認知技巧，例如和孩子討論樂觀與悲觀的不同看法，藉以形成不同的感覺，導引不同的問題解決的行動能力。
- 2.營造孩子體驗成功的經驗安排孩子體驗成功經驗的情境，成功的經驗會讓孩子充滿自信，能積極的去面對問題壓力，不會選擇逃避、退縮

看志工們的創意與成長

用五個語詞，可以變成一段美麗的「詩篇」
獻給所有需要關心的「家庭」與「小朋友」

輔導室編輯

在一個「下雨的日子」裡，來了一個「意外的訪客」，我們討論著彼此的「前世今生」，他的前世是一隻「籠中鳥」，經常在「清晨的窗口」看著外面的世界。.....陳春霞

當一切「真相」大白後，也就釋懷了，若你我能「角色互換」，就能體驗彼此的心境，退一步能海闊天空，多一份「體諒」就能多一份善緣。用一份恬靜的心去應付一段「不一樣的雨聲」，在人生舞台上太多的起起落落，若能常用傾吐與體諒的心去感受，便能擁有一個「神奇的舞台」。.....李淑芬

有個事業有成的女孩，她有個「夢想」，希望能夠「實現」。在濃意的睡夢中，她是位活潑好動的小孩，跟著一群同伴，在院子裡，玩「遊戲」，吃著「甜甜的薄荷糖」，此時，突然下起了一場「彩虹雨」，好美，當她睜開眼睛時，看著「微笑的月亮」。.....張金珠

在下雨的日子裡，有著些許的夜光，由前方的缺口，往回家的路上，遇到了一位意外訪客——「斑點的哈巴狗」。.....張艷秋

「前世今生」，好比一個「神奇舞台」，就如同人常說，來生如何過，那前世就該如何修。是不是跟「相對論」有關呢？因此就知道如何做就會在「日出以前」看到「微笑月亮」。.....廖碧梅

昨晚睡不著，左翻右翻想了想，便起床想在「日出以前」到我的「希望井」許願，讓我「美麗的梦想」能夠成為「現實」，讓我「心中的花朵」能開出燦爛的一片草園。.....陳美玲

在「清晨的窗口」，我坐在「希望井」邊，嘴裡吃著「甜甜的薄荷糖」。這「單純的幸福」，讓我彷彿開出了一朵「心中的花」。.....鐘貴音

在「回家的路上」，由於梅雨季節的到來，我看到「小丑城」的遠遠的天邊出現了「彩虹雨」，漸漸的天色暗了下來，「月亮」也出來了，還帶著淺淺的「微笑」。突然，我發現昨天的氣象播報員竟然說今天是一個大晴天，「都是別人的錯」。.....陳麗芬

在一個下雨的日子，想要一點點的美好，小豬假裝很開心，小豬假裝很開心，夜光出現了，就在回家的路上。.....曾麗修

父皇今天早上起床，望著清晨的窗口，又是個下雨的日子，然後慢慢轉身到母后旁邊等待、再等待，期待再期待白馬王子的誕生，過沒多久，母后的肚子開始陣陣劇痛，然後白馬王子就誕生，父皇忽然轉頭望窗口心中想，看到王子出世了，彩虹雨已漸漸出來。.....陳瑞娥

在每天回家的路上，總是期盼有「一點點的美好」事物發生，即使是細雨紛飛的梅雨季，也期盼能出現一陣「彩虹雨」，聽說出現彩虹天空就會放晴，那當夜晚來臨時，勢必可以看見「微笑月亮」，唉！真是舒服的一天，真希望能有一口「希望井」，可以讓我們暢快的許願！.....林麗蘭

未必需要知道事情的「真相」，只願享受生活中「單純的幸福」，我正走在「回家的路上」，無法及時招呼「意外的訪客」，倘若與你擦身而過，恕不招待，「請留言」！.....郭淑芬

「小丑城」裡的小丑們，最喜歡「命運的遊戲」，她們的生活「未必」天天快樂。但每一場的「遊戲」，卻是她們「美好時刻」。.....李淑寬

在一個夜晚裡，「籠中之鳥」正望著「微笑的月亮」，此時「白馬王子誕生」了，此刻「斑點哈比狗」正在樹下守株待兔。.....邱蘭芳

在鄉村中有一個漂亮少女，心裡夢想著一段「單純的幸福」，希望跟著喜歡的朋友在鄉村間欣賞「彩虹雨」的美景，「心中的花」遍佈田野小路，夜晚欣賞「微笑月亮」的美麗，編織一個「美好時刻」的故事。.....張秀麗

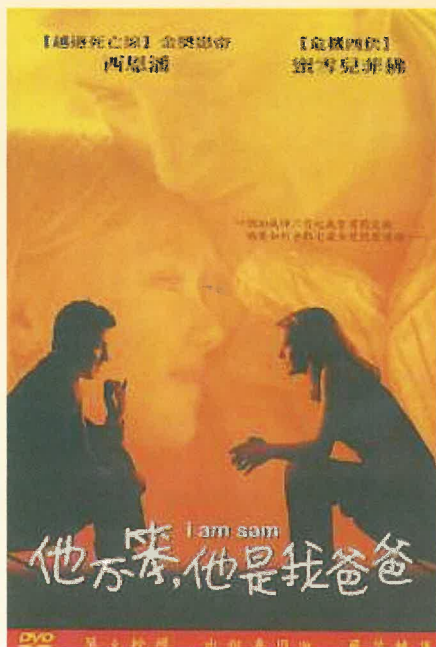
「斑點哈巴狗」是隻頑皮的小狗狗，他常常把媽媽的話聽不見，把媽媽的行為看不到。他會把自己命運歸於「都是別人的錯」，哈巴狗有自己與別人的兩難，他要怎麼辦？哈巴狗媽媽你在哪裡啊！.....柴台翔

- 3.學習樂觀面對情境的歸因對於生活的事件、情境，孩子的想法與感覺，常常是選擇面對的依據，學會樂觀看待，充滿鬥志。悲觀歸因，將會習得無助與絕望感覺。

- 4.讓孩子練習常為自己加油，教導孩子面臨挑戰時，學習告訴自己：我可以做得到，常常為自己加油，增進解決問題的能力。

- 5.誠實面對自己的想法和感覺如果能勇於面對自己，就能看到自己的問題，而非負面的不當歸因。

單親家庭孩子，或許在面對生活所遭遇的挫折與挑戰，會比一般的孩子多得多，但如能學會樂觀面對，則危機將是生機，人生的逆境也會是多姿多采的生活歷練，讓生命飛揚。



導演:潔西尼爾森
演員:達科塔芬妮 西恩潘
蜜雪兒菲佛 蘿拉鄧
片長:132分
分級:普遍級
類別:劇情

電影讀書會『他不笨，他是我爸爸』 心得分享

《劇情簡介》~編輯部提供~山姆是一個七歲智商的父親，他當父親的第一天，老婆就離開了他，而弱智的山姆只好負擔起養育他女兒露西的重責大任，雖然他必須每天都到咖啡店打工，還要學習如何照顧剛出生的嬰兒，但是他和露西兩人相依為命，互相依附，還好他有一群好朋友幫助他一起度過這些艱困的時期。

當露西開始上幼稚園之後，她的生命也進入了另外一個階段，她開始學習、開始認識朋友。但是社工人員也發現了山姆和露西的問題，他們認為山姆沒有能力好好教養露西，於是山姆被迫展開爭取露西監護權的行動。山姆找上了律師來幫他辯護，雖然一開始的時候律師非常不想接下這個棘手又勝算很小的案件，但是後來她漸漸被山姆的真誠和他深愛露西的心所感動，於是他們兩個開始想盡任何方法來爭取露西的監護權。

這是一個探討「單親」家庭教養子女的影片，影片內容著重在「父親」雖然弱智，但給子女的「愛」沒有減少。父母對子女的「愛」是原愛，家庭的教養功能是不是只有「愛」就能安全的庇護孩子長大？有待各位來探討、省思。

◎林郁芸老師

人越長越大，有時失去的東西反而比得到的東西多，許多時候，我們千方百計贏來的複雜價值，遠比不上的單純的赤子之心所流露出的愛。一個智商只有七歲程度的父親，和一個六歲多的女兒，在現實生活中，社會以「客觀理性」的評估角度，覺得這樣的父親是不能給子女兒健康而完整的愛，因此決定為了維護兒童的權利，要求這對父女分開。

這部片由一個父親真摯的感情來感動觀眾，因此大家都因深受感動而希望父女能團聚，不要因為冷酷的社會評估而硬是要拆散他們，但是，如果現實生活中，我們聽聞一個小女孩和這樣的父親在一起，是否也能這樣期待呢？還是我們也會從學到的知識理論去評斷未來的悲觀前景？當事人和旁觀者是互相對立的角色，我們能「知道」很多事，卻不一定能「體會」那種感情。這部片最後是以喜劇落幕，期待我們能在感動中去深思這些衝突。

片中的莉塔，是一位在生活中站在金字塔尖端的強勢女性，但看著她崩潰的在山姆面前承認自己的脆弱和害怕時，也令人不禁要想：為什麼人總習慣找各種理由掩飾自己的恐懼和不安，直到自己都不能承受？為什麼當我們越來越成熟，就必須試著用各種藉口保護自己或達成目的？我們的智商年齡不止七歲，但我們的心，卻反而因為我們的「世故」而傷痕累累，黯淡壓抑。

也許，山姆能給露西的物質生活或知識技能很貧乏，但是，他單純而真誠的父愛卻使露西感到幸福和溫暖。一個七歲的大人，也許是許多人眼中的同情或悲哀，但

是，從他的角度來看，很多事都是新鮮而簡單的。就像莉塔所說的那句話：「恐怕，在這場友誼中，我才是受益良多的那個人。」

◎林東慶老師

劇中智商只停留在七歲的父親，雖然不是那麼聰明，但卻能始終保有對事物的好奇心及對人性的美好信念，這是當我們漸漸成熟懂事後所必然喪失的純真，因此當精明（=說謊？）女律師進入他的生活，一個完全不同典型的人，能受其影響而對人生觀產生轉變，不也是心境的成長嗎。

◎陳美滿老師

天下父母心，孩子能跟著父母是一般父母的心願，因為孩子帶給父母一份動力，未來的目標，一股活力的泉源，孩子說：「我不唸，你不會的我不唸。」父親說：「聽你唸，我就很高興。」父親的智商、知識也許不如孩子，但是那份愛、那份真誠的關懷與肯定，讓孩子感受得到啊！

◎鄭詔月老師

在現實的生活中，每個人或多或少都會有一些傷痛或自覺無能的時候，只不過大多數人的智商都遠遠超過七歲，所以，我們都很懂得如何掩飾、偽裝、逃避，甚至於在必要時武裝自己，以傷害別人來保護自己的脆弱。

於是，一個只有七歲智能的父親如何證明自己有教養女兒的能力？也許除了與生俱來的父愛之外，所憑藉的就是那一份真誠不虛假吧！

只有母親與我同住—我仍然快樂

一個單親家庭小朋友的心聲

我生長在一個很平凡，但是卻很溫馨、快樂的小家庭裡，家裡的成員有我、母兼父職的媽媽、和可愛調皮的妹妹，因為某種原因爸爸沒和我們住在一起，但是我還是一樣天天都很快樂。

媽媽是個朝九五晚的上班族，早上我們同時出門，而晚上則是我們先到家，媽媽都晚上七點回來，每天晚上妹妹都會先煮飯，等媽媽回到家煮好菜剛好可以吃飯，吃完飯後我會幫忙洗碗，我們每天同心協力、分工合作快樂的度過每一天。

每逢週末、假日，我們最喜歡做的事就是去書局看書或去圖書館借書來看，我們全家都很喜歡看書，所以每次只要有去圖書館借書回家，全家就馬上坐下來靠在一起，看著自己喜歡的書，那種感覺好像有一個很可靠的人，當你難過時，會陪你一起難過，高興時也會跟著你一起高興，有困難時會幫助你、保護你，那種感覺使我變得很快樂，不怕任何事，那種感覺真好啊！偶爾，我們也會去找表妹、表姊一起玩，我們常在姨丈的工廠打羽毛球、拿粉筆畫畫……等，好多遊戲，讓我每個週末都很快樂！

我覺得雖然我們家沒有人家有錢，也不能像人家一樣，常常到處去玩，但是我們可以每天都和自己最心愛的家人在一起，睡覺前可以聊天，真的是很棒！我已經很滿足了！我的家庭裡雖然少了爸爸，但是仍然美好，天天都很快樂，好希望現在這麼快樂的生活可以永遠保持，更希望最親愛的家人永遠平安健康。

『放牛班的春天』影片心得分享

◎彭德煌老師

音樂是美好的，音樂是美妙的，它能讓您沈浸在祥和之中，在潛移默化中充實您的精神層面，但它不會主動靠近您，端賴您是否靜心認識他；認識他不難，只要您覺得美好，他就是音樂。

人世間充滿衝突、邪惡，如何運用音樂來改善這病態的環境，就靠大家的智慧吧！音樂是否能馴服行為偏差的孩子，也需要教師高明的教學藝術了。

◎葉美伶老師

我覺得影片中的老師真的很有一套！可以讓感覺有自己個人色彩學生都可以信服！這部片的歌聲真的很動人，合聲也很優美！老師真的用了好多的心！有點意猶未盡的感覺，真的很喜歡這部電影……只是最後一幕看不太懂……老師有把小朋友一同帶走嗎？

◎林郁芸老師

一位熱愛音樂的老師，碰上一群大家都認為無藥可救的孩子，以音樂和愛，開啟了這群叛逆孩童的春天。

片中，讓我們看見愛的力量，也看見體罰下的人性扭曲。我們可能被體罰馴服，屈服在強勢的規範底下，但真正能使人發自內心的信服及認同，卻常常是由軟性的愛所帶來。

片中的老師用各種的方式包容了學生的錯誤，並讓他們發現了自己的長處，即使再困挫，仍努力的以自己的方式去解決。孩子眼神由含著滿滿的防衛和敵意，到最後甚至願意跟隨著老師離開，我想，身為一個老師，以能得到學生的真心愛戴為榮——不參雜任何的利益或聲望，也無需去追求所謂的成就感。真正的老師，像一棵能堪忍艱難的大樹，為身下的幼苗遮風避雨，並以自己為標竿，讓學生知道如何成長茁壯，找到自己的天空。

友善校園



英語教學每週一句



閩南語教學



客語教學



英文補救教學



臺北縣九十四學年度公立幼稚園
新生入園招生開始了！

5/29當天在各公立幼稚園報名抽籤，若符合優
先入園資格，請提早備妥相關文件，以免影響您
的權利！

有意願報名新興附幼之家長，歡迎您到幼稚園及
國小書簡室索取簡章，或經由網頁

<http://dns.shes.tpc.edu.tw/%7Etkid/>隨時掌握最
新消息！謝謝！



兒童朝會英語朗讀示範



母親節活動



505林揚傑502林裕軒
參加教育廣播電臺小記者
甄選榮獲甲等



505楊巧筠508葉佳文
參加教育廣播電臺小記者
甄選榮獲優等



104班李品芊同學獲
身心障礙巡迴畫展作品優選

孩子的春天—英語補救教學——
這一學期開始，輔導室所辦理的「補救教
學」增加了「英文」項目，所輔導的對象是
三年級。

一共有22位同學，每週星期二、五在家長
會辦公室，由志工李淑芬小姐擔任。在清鬆、
活潑、逗趣的教學活動中，小朋友認真努
力的模樣，另人欣慰。

感謝李淑芬小姐無酬的付出！

孩子的春天—補救教學——
感謝志工張豔秋、李淑寬、陳明秀、陳春
霞、朱貞蓉、王麗華、蕭美虹、陳美玲、游
麗萍、許雅惠、蕭美津、杜昀融、鄭景榮無
私的為孩子付出！



補救教學

六條琴弦上的天使--吉他社

林志男主任

「我們是一群快樂的天使，每天在六條琴弦
上盡情揮灑歡笑。」

每當午休時間經過吉他社教室走廊，我總會
駐足片刻，聆聽那小小琴弦所發出的美妙樂
音，簡單的旋律卻能撫慰繁雜的心靈。看著
「大天使」與「小天使」認真快樂的模樣，真
令人感佩與感謝；「感佩」大天使的付出，犧
牲自己的休息時間，只為讓新興孩子有更多的
學習機會。「感謝」天使們的努力，新興國小
吉他社的字號已是眾人皆知哦！

大家知道這位默默付出愛心與耐心的「大天
使」是誰嗎？他就是五年二班彭德煌老師，德
煌老師畢業於國立台北師範學院，先後師事葉
進財老師、莊維仁老師、黃政德老師。八十三
年於國北師發表一場葉進財老師編著之「理查
克萊德曼」吉他之夜，八十三學年度台灣區音
樂比賽吉他獨奏甲等，八十四年服役干城軍樂
隊，現任台北古典吉他合奏團團員，台灣吉
他學會第二屆常務理事。感謝德煌老師的付出，
也恭喜德煌老師的成就。

校隊社團指導老師皆抱持著一股熱忱與義務
奉獻的心，只為新興的孩子能有更多學習的機
會，但是要特別轉達校隊學生的家長們，如果
孩子在學習上有任何問題，請務必主動與指導
老師或學務處聯繫，唯有良好的親師合作孩子
才會更進步；另外也要提醒校隊學生，遵守團
隊訓練的規定，才能讓自己的能力發揮得淋漓
盡致哦！

