



親師橋

第八期 生涯輔導專刊

發行人 / 李永霽
出版者 / 台北縣新興國民小學輔導室
執行編輯 / 洪小華
問 / 林泰宇 顧若慧
址 / 黃明哲 許淑珍 馬香
址 / 淡水鎮新興街123號
話 / (02)2620-3646轉16
網 / www.shes.tpc.edu.tw

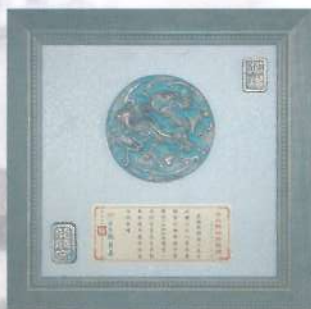
台北縣八十八學年度輔導刊物評鑑

本校大放異彩

本刊物榮獲報紙型 **優等**

208班刊榮獲班級型 **優等**

各年級親師通訊榮獲班級型 **甲等**



親子共譜絢麗的暑假生活 校長 李永霽

在一個偶然的機會，造訪本校一位孩子的家長。從言談和觀察中，我看到一對父母用心的和孩子共同訂定生活公約，並協助引導孩子過快樂的規律生活。或許和這對父母出自軍眷的背景有關，但這個家親子間經營的用心，實在令我感動不已。

記得小時候，上作文課或考試時，老師常出「我的志願」這題目。引導我們對未來充滿憧憬，立志如何又如何，想努力達成目標。礙於時空的限制和許多可變的因素，雖然後來我們走的路未必是當初的志願，如果小有成就，莫不是對人生充滿理想，訂定目標，仔細規劃，腳踏實地，逐次達成。一蹴可舉、從天而降只是極少數的僥倖。

處於現今多元競爭的社會，無論你是在創業、守成

或退休階段，要想舒適的過活，除了努力，非得妥善規劃自己的生涯不可。面對旭日東昇純真活潑的孩子們，我們豈不更應該培養、訓練他們具備人生生涯規劃的能力？

漫長的暑假將至，為充實孩子的生活，你是否已為他們安排系列的課輔班、美語班、夏令營、電腦班、心算班或國中先修班？亦或出國旅遊、遊學？還是大解放，讓他們自由馳騁，瘋狂快樂的過一個暑假？

孩子的童年只有一次，寒暑假也不過幾載，在此建議各位敬愛的家長您，不要單向主觀的為孩子規劃暑假生活，請讓孩子也有發表意見和看法的機會，藉此培養、奠定孩子生涯規劃的能力，親子共譜絢麗的暑假生活吧！

中國家庭的品德教育指南

訓導主任 許淑珍

書名：中國式家教

作者：周姚萍

出版社：天衛文化圖書有限公司

出版時間：西元一九九九年九月第三版

內容簡介：

一、家教的意義：

家庭是孩子的第一所學校，父母是孩子的第一任教師，這所學校所教導的是「心」的教育；而「心」的教育主要得靠心與親情，才能滲透到孩子的人格中；一顆純美的心，也一定要從孩子幼年的時候就塑形。父母所傳承給孩子的，是良好的道德與品行，當孩子修滿學分之後，他的生命才可能走向坦途！

二、家教的根基：

父母對子女的愛，是一種帶有責任的情愛；也由於他帶有深沉、重大的責任，這愛才更為深刻、更為美麗動人。如果把家庭教育的過程，比喻成蓋房子，那父母的愛就是地基，家教的內容就是房子，沒有地基，房子將無法蓋起來。

三、中國式家教的內涵：

忠、恕、仁、義、禮、智、信，不是刻板的教條，不是空談高論。他就像羅盤一樣，使人在生命的大海，不至於浮沉漂流，而能使出屬於自己的航道！



四、良好生活習慣的養成：

播上行為的種子，就能得到習慣的收穫；播上習慣的種子，就能得到品德的收穫；播上品德的種子，就能得到命運的收穫。因此，希望孩子有良好的命運，便要從培育孩子的好行為，養成孩子良好的習慣做起！

五、中國式家教的方法：

立準則，讓孩子知所遵循；樹典型，讓孩子有好模範；重環境，讓孩子受好薰陶，三者並重，便是家庭教育的完整施行法則！

六、家庭教育的重要：

社會之根，在於家庭教育；而家庭教育之根，則為道理、品格的傳承。唯有根強健了，一切才有所依歸！

荀子勸學篇：「蓬生麻中，不扶自直，君子居必擇鄉，遊必就士，所以邪避而近中正也。」又說：「以善先人謂之教。」孔子教人，主張「至於道，據於德，依於仁，遊於藝。」孔門四科，也以德行為首。由此可知道德之重要。然而，兒童品格形成和環境有密切的關係，它可提供積極的示範作用，有助於良好習慣的養成與理想態度的建立。我們應該充分利用時間及場所，讓環境時時刻刻成為適宜的道德情境，使兒童耳濡目染，模仿學習以涵養性情變化氣質，那我們的孩子將是一個學養豐富品德兼備的好兒童。

十週年校慶系列活動剪影



允運動會～祈福



允運動會～點燃聖火



允運動會～相聲表演



允運動會～小小運動員進場



允運動會～健康操表演



允運動會～趣味競賽



允兒童才藝表演



允兒童才藝表演



允國語文競賽～書法比賽



允師生音樂會～教師合唱團



允師生音樂會～小提琴合奏表演



允國語文競賽～說故事比賽



允園遊會～射氣球



允園遊會～好吃的涼麵



允母親節感恩活動～康乃馨製作



允母親節感恩活動～護蛋寶貝袋，體會母親呵護小朋友長大的辛苦



允母親節感恩活動～康乃馨製作



在生活中加些養分 讓孩子的心動起來

輔導主任 洪小華

有人說：「人的生命中最重要的是生活，而不是成績。」就從現實生活和人的智慧高低來看：如何解決生活中所面臨的各種情況、考驗和需求的能力，確實比會考試的成績來的重要。九十學年度國民中小學的課程規劃，將以人的生活為中心，透過人與自己、人與社會、人與自然的領域等教育活動，提倡多元智慧觀念，培養學生擁有生活的基本能力，成為健康的國民與世界公民。二十一世紀是一個講究尊重關懷與團隊合作的時代，接納、喜歡生活中的興趣和熱情，才能孕育出人的自信和自尊，因為生活素養是評估個人品味的重點、生活態度是薰陶個人生命的意義。

很多人誤會：以為民主社會裡談「尊重孩子」，就是放心、放任不可以也不要管理孩子；認為孩子長大以後，就自然而然的什麼都懂、都會，這樣子的尊重結果，把孩子寵上了天，養成孩子對己不負責、對人不尊重、對事不認真、對物不珍惜，也變成了生活中的低能兒，這些疏忽可源自於傳統「威權」體制環境，大都習慣於「他律」——讓別人來管我；而不習慣於「自律」——自己管理自己，這種民主，欠缺法治做前題、紀律做規範，太「自我主義」。人有「被尊重」的感覺，才會「同理尊重」別人，因此培養生活禮儀是人際對應與人格發展重要的基本態度和精神，任何細微的小舉動，都是生活中

最好的教育，用行動尊重孩子的做法，讓家庭生活與親子互動恢復淡去的文化生活素養。

「打招呼」是人際關係的開始，先學會關懷自己的感覺，才有空間去注意、招呼別人；「體貼」是站在對方的立場，「用心」、「細心」地想想他的感受，換句話說，「用自己的心去聽別人的心」，這就是絕對的愛和生活的禮儀。這些人際相處的技巧，要從日常生活行為規範著手，不只是肢體、語言的訓練和習慣的養成就好，而是要從小就培養對人對事恭謹謙和的、自自然然的生活態度做起。孩子的眼睛就像影印機一樣，大人的一舉一動都會沉澱在孩子的腦海裡，大人能以身作則，培養孩子尊重父母與尊重自己的生活教育做示範和教導，絕對會影響孩子與人互動和將來踏入社會做事的評價。

成熟比成長更重要，成長只有為自己，成熟是又會替別人想。孩子從小讓他體會情意、責任和學習的態度，學會為別人的處境做思考，養成『尊重自己、關懷別人、與人愉快的合作』，能體會生活中的人情冷暖和生活百態，孩子的生活就不會寂寞。孩子被肯定、被期許，相對的就會看重自己，體認自己的所作所為都可能對別人造成影響，才能感受自己生命的意義和存在的價值，自然就能學會體諒別人、尊重別人。

我的未來不是夢

義工媽媽 戴光玲

「有夢最美」「築夢踏實」，社會的演進告訴我們要為未來打造美麗的夢，但在築夢之前，我們該做些什麼？可以做些什麼準備？先分享幾個故事，是真實的故事。

故事一：有個直率、豁達的大男生，當年進入新埔工專念工業工程科，當兵回來後插班進輔仁大學數學系，一路唸完學士，唸碩士，等拿到博士學位後，他更深層的了解、認識自己，他選擇再去讀神學院，奉獻自己為神的僕人，如今，他是新埔技術學院的校牧——張牧師。

故事二：一個粉美、粉有主見、粉有自信的女孩，功課粉好，國中畢業後，她選擇讀復興美工，發揮設計、繪畫的長才，但在畢業後改變決定，想要繼續讀大學，可是職業學校的課程與訓練怎麼和普通高中的學生競爭？只好進入補習班努力二年後考入輔仁日文系（當然是成績分發的），但在大學時期她找到了興趣所在，發現在語言方面的天賦能力，結果繼續赴日留學，取得慶應大學的碩士學位，另又學得現場口譯的技能，返台後快樂地在文化、輔仁大學教書，並從事口譯工作。

故事三：一個小女孩國中畢業後，因聯考分數進入新埔工專紡織工程科就讀。在民國六十年代初紡織業是如日中天，但在畢業時已成為夕陽工業了，而此女生興趣亦不在此，故出社會做事以來，一天也沒有做過與紡織有關的工作。一直到卅多歲結婚生子後，參加了成長團體的課程，才知道自己真正想要的是什麼，自己的興趣與能力在哪裡，自己想要從事什麼工作，社會需要什麼樣的人力。此時心情真是複雜，生氣為什麼不能早知道自己的興趣何在，為什麼不能在學生時代就了解自己，而只能在三、四十歲，才開始學習自己有興趣且能力所及的知識。年紀大了再來唸書，真的比較辛苦，每考一次試，頭上就多長一撮白髮。這是我的故事。

就因為以上三個真實的故事，讓我有感而發，希望孩子們在學生時代，在年少時多方面開拓自己的興趣，喜好與能力。多問自己喜歡什麼？自己能做什麼？我有哪些優點、缺點？自己和別人不一樣的地方在哪裡？有哪些人格特質？有什麼生活目標？未來期望過什麼樣的生活？

了解自己上述問題的答案後就可開始把自己與職業世界做聯結的準備。多藉由課外書籍、偉人傳記等，了解這些偉大的特質與其所從事職業之間的關係，進一步去認識各行各業所需具備的各種特質為何？藉由報紙分類廣告了解職業世界的分類情形，並進一步由應徵的條件中，找出從事某一行業所需具備的條件。再試著為自己有興趣，想從事的工作，訂定學習計畫，安排人生每一階段的大目標，以自己的興趣、能力、考量社會需求來訂定，當然其中可以修正、調整。最好，期待乙世代的孩子們都能快樂、踏實的築夢，實踐不是夢的美好、快樂未來。

多陪孩子一點

義工媽媽 潘小鳳

很榮幸這學年參加了新興國小愛心媽媽的認輔工作。一學年下來，深感自己付出的不多，相對的孩子的感受可能也不深。因為人與人之間感情的建立不是一蹶即成的，這也是認輔工作最大的挑戰。

我們這一輩做父母的常說：現在的孩子真好命，要什麼？有什麼！可是孩子真的如此想嗎？他所擁有的，真的是他想要的嗎？可能這是一個大問號呢！因為今天孩子在父母能力所及的範圍內可以輕易得到他想要的，可是日子久了，慾望多了，期望大了，有一天當父母的能力不能滿足孩子需求的時候，“孩子”將如何自處？

其實現代的孩子比我們這些父母在做孩子時可憐得多，因為他們不能真正享受孩子的童真時光。父母口口聲聲要工作，要多賺錢，要給孩子更好的物質生活；可是孩子卻不易感受其中的“愛”，也減少了親子間的交流。下了課，不是先去安親班或才藝班，要不就是自己帶鑰匙，回家陪電視、電玩。當孩子遇到問題時，他該去找誰？心裡有話想與人分享時，可以說給誰聽？這些都是我們身為現代父母者所應警惕、注意的。

認輔工作告訴我們：“沒有問題孩子，只有孩子的問題”。父母對孩子的責任不是只有“養”而已，上面還有一個教育的“教”字；而孩子要求的其實也不多，只期盼父母能陪伴自己一起長大，共享歡愉的成長歲月，而這些就是身為他人父母者的需學習的功課。

在此我要向我親愛的老公致上最深的謝意，謝謝他支持我做“全職媽媽”。雖然我不是個一百分媽媽，但我絕對是盡全力在做好母親的工作，因為家庭就是我的事業。孩子不但是我的一面鏡子，更是我學習路上的老師，其實尿布、奶瓶也是門大學問呢！感謝孩子們讓我有學習成長的機會。

圖書室義工

輔導組長 林泰宇

圖書室是每所學校的文化寶庫，裡面豐富的藏書，就是新興學子最大的財富。接近八千冊的書籍、有聲書、教學錄影帶等全部由卓守盟先生一人管理、整理，還有全校師生、義工的借書證，也都是卓先生來製作，工作量實在太重，幸好有熱心的義工媽媽協助，讓圖書室時時維持整潔，書架上的書籍、錄影帶永遠保持得井然有序，想查閱的資料都能很快的找到。

本學期圖書室義工有杜美涼、陳育媚、黃麗美、潘小鳳等四人，歡迎您下學年來參與本校的義工行列！

古人曾說過：「三日不讀書，便覺面目可憎。」當然沒這麼嚴重啦！但若是能在繁忙的工作之餘，拾起有興趣的書，沾染些許文化氣息，不但提昇自己的生活境界，親子同享讀書樂，對小朋友更是最好的身教！

新興的圖書室永遠為您敞開大門！

讓兄弟姊妹相親相愛

五年級學年主任 陳俊偉

一提到「手足相爭」，在我們大部分人的腦海中都會喚起類似的景象：一大清早的刺耳尖叫聲、為爭取一個玩具而哭鬧和扭打，及那些如宣戰般的話語——「該輪到我先。」就從父母的看來，這都是些微不足道的小事，可是在孩子眼中，就是要爭這些小事，即使父母說破了嘴，要互相禮讓、大的讓小的，然而相同的情況，還是一再上演，令為人父母者不勝其擾。

基本上，年幼的孩子喜歡擁有自己的空間，在自己特別的地方，做特別的工作。這時父母不要硬去做比較，因為不同孩子正在做不同事情，對他們來說都別具意義，他們也從裡面獲得很大的滿足，所以實在不能互相比較，無謂的比較、批評只會抑制他們的興趣，增加失敗的經驗及錯認競爭來得到重視之重要。最好是讚美他們完成了一件美好的工作，讓他們感覺受到肯定與注意。這些或許事小，卻是未來兄弟姊妹間，甚至是與其他朋友間，良好互動關係的基礎。

經常地，在成人的監督下，兒童仍然會有問題，例如他們都要玩同一個玩具時，那怎麼辦？這時輪流使用是一個常用的技巧，較大的兒童比較容易以輪流的技巧來解決爭端，年幼的孩子就比較看不出這種機會的公平性，所以輪流的辦

法必須事先很小心地計劃好，這樣，它才會是一種有秩序的觀念，而不是一種依情況而定的事情。公平的問題，常常很難拿捏得當，若能將輪流和時間感配合，什麼人什麼時候做什麼事情，讓它由時間的規律來控制，也就比較能減少父母偏心的問題。

有時候兄弟姊妹在彼此的相處中受到了忽視，不能得到所需要的特別注意，這時帶孩子單獨外出是很有效的辦法，這種單獨相處的經驗，讓孩子能充分表達他自己，同時父母也能親自地回應，使他覺得被愛、被接受，而不必擔心其他兄弟姊妹會有不好的反應。此外，父母也要保護孩子不會被外來訪客所忽略，來訪者可能只寵愛一個孩子——通常是愛表現又引人注目的孩子，這時父母可以暗示客人對另一個孩子做出同樣的好評。

實際上只有父母才能敏銳察覺子女的需要，兄弟姊妹間的爭鬥，常是因為缺乏成人的關注。父母必須用心處理微妙的手足關係，在尋求公平之餘，一定要先了解真實的情況，清楚誰是真的受害者。此外，也要了解到，我們如何處罰家中的孩子，將影響他們如何彼此懲罰，兒童很容易吸取成人中的種種態度，這實在是成人所不能不注意的。

如何減少孩子暴露於媒體暴力下

六年級學年主任 陳英蘭

電視和電腦幾乎是現代人的生活方式與工具，也是主要的休閒娛樂，更是孩子們的最愛，電視和電腦當然可以提供我們很多的資訊與知識，然而它也像是一片充滿陷阱的森林，如美國小兒科醫師史特拉斯柏格警告為人父母者留心「家中的第三個父母」——電視機，他說當父母的人不會邀請陌生人來家中，任由陌生人和孩子們談話，而電視可能正是一個入侵的陌生人，電視能教孩子為善，也能教孩子為惡。

如果說電視是第三個父母，那電腦可能就是第四個。電視和電腦對孩子的影響是如此的巨大，但當中卻到處充斥著暴力與色情，因此我們應該在媒體教育上更加用心，以下是減少孩子暴露於媒體暴力中的幾點建議：

一、定下規範如：可看哪一類的節目（軟體、網站），不可看哪一類的節目（軟體、網站），一週的時間以七到

十小時為度等。

- 二、不把電視、廣播、電視遊樂器、電腦遊戲和錄影帶當保姆，孩子最需要的仍然是你的時間、你的注意。
- 三、找出電視時間表，和孩子一起討論想觀賞的節目，父母最好陪孩子一起看電視，或者多聽聽孩子轉述的節目內容。
- 四、電視和電腦遊戲機不要放在孩子的房間內。
- 五、吃飯時間將電視關掉，親子間多交談。
- 六、教導孩子廣告的原理，告訴他們媒體會造成什麼作用。
- 七、以身作則，自己不要經常看電視、打電動。

電視和網路不能取代現實生活的適應與學習，請家長多注意孩子看電視、打電動、上網的習慣，及早引導孩子正確使用媒體的觀念，並且父母應多提供豐富的生活經驗和能力，而不是以虛擬的資訊，取代生活能力的建立。

大家的好朋友

合作社

輔導組長 林泰宇

大家都知道學校中有讓大家購買東西很方便的合作社，但也許不知道合作社成立主要的目的並不是為了營利，而是有特殊的教育意義。

成立合作社最主要的目的是推行「合作教育」，希望培養小朋友互助合作的精神與習慣，知道人為人我，我為人人的真諦。而經營所得之利潤，當然就是回饋給全體社員——全校師生囉！

今年是新興創校十週年，配合校慶活動，合作社提供了活動經費、獎品等各方面的支援，如六年級、五年級的班際躲避球賽、二年

級跳繩趣味接力賽、中高年級的班級查字典比賽等，希望以活動的方式，在無形中培養出小朋友們互助合作的精神。校園綠化，各班花台所需之花材、肥料、培養土；親師生美展、攝影展的獎品，合作社都分擔部份的費用；現在小朋友身上的十週年校慶紀念T恤，也是合作社回饋給全體師生的哦！

所以希望大家更愛我們的合作社，買東西儘量在合作社買。因為你我都是老闆，都是股東，合作社的賺或賠，有沒有利潤，都和我們息息相關。

建立家長進修學習的認證制度

輔導主任 洪小華

二十一世紀是知識的時代，建構「學習社會」是我國教育改革的重要政策，期在鼓勵國人終身學習，以提昇國民的品質，提高國家競爭力。

家庭教育是一切教育的基石，父母是小孩子的第一位教師，在小孩子的成長過程裡，父母不可以缺席。本校為鼓勵家長透過親職教育課程，分享學習的成就和成長的滿足，並促進「親師」合作學習的親密夥伴關係，以提昇家庭親子互

動與生活品質。

凡是本校家長參加本校任何教育研習活動，或教育主管機關主辦、委辦核備有案之進修活動，均可登錄於「進修研習手冊」，每累計十二次，向輔導室提出申請，學校將於每學年第一次親師懇談會，請校長和家長會長頒發獎狀和獎品，以資鼓勵。

愛心義工～九份知性之旅

輔導組長 林泰宇

趁著風和日麗，學校為義工們籌辦了一次旅遊活動，地點呢，則早在下學期初的義工新春感恩茶會中就決定好了——九份。

聽說有的義工在出發前一天晚上還興奮得睡不著呢！可見義工媽媽們平日都將全副精神放在家庭、孩子及學校上，太久沒有給自己好好放個假，鬆弛一下疲倦的身心了。另外還發生了一些小插曲，竟然有人把要出去玩的事都給忘了，唉！沒這福氣只好等待明年囉！

第一站：九份國小

特別成立有關當年金礦坑的文物館，保存很多現在已難得一見的文物，讓大家彷彿置身時光隧道中。

第二站：山城漫步

在九份國小接受陳永福校長親切的招待與簡介後，當然就是漫步於九份的街道中，享受半天的悠閒與美味的小吃囉！

回程：快樂時光總是過得特別快，為了趕上學校放學時間，只好依依不捨地揮別山城，踏上歸途。回程中，大家在遊覽車上開懷高歌，義工媽媽們的歌聲可都是職業級的哦！

