

# 親師橋

第 58 期 / 在書香裡徜徉



發行人：李連成校長、林正豐家長會長 出版者：新北市淡水區新興國民小學 策劃：鄭詔月 執行編輯：籃尉慈、范惠美、陳蕙盈  
顧問：許毓峰、張瓊烽、曾昭輝 地址：新北市淡水區新興街123號 出版日期：113年6月 美編設計：天魁影印店



## 閱讀開拓視野，創造未來

校長 李連成

閱讀就像是一扇窗，能讓我們看到外面的世界。透過閱讀，我們可以了解不同的人、事、物，擴展我們的知識和視野。我們可以透過閱讀歷史書籍，了解過去發生的事；透過閱讀地理書籍，認識不同的地方；透過閱讀文學作品，感受不同的人生。閱讀也能讓我們思考不同的觀點，挑戰既有的想法。當我們閱讀不同作者的著作時，我們會接觸到不同的觀點和想法。這可以幫助我們更加客觀地看待世界，避免陷入偏見和狹隘。

閱讀是學習的重要基礎。透過閱讀，我們可以學習新的知識和技能，為未來的發展打下基礎建立自信。我們可以透過閱讀科學書籍，學習科學原理；透過閱讀數學書籍，學習數學知識；透過閱讀外語書籍，學習外語。閱讀也能激發我們的創造力。當我們閱讀不同類型的書籍時，我們會受到不同的啟發，激發我們的創造力。我們可以透過閱讀文學作品，激發我們的想像力；透過閱讀藝術書籍，激發我們的審美能力；透過閱讀發明書籍，激發我們的創新精神。

想要培養良好的閱讀習慣，首先要找到自己感興趣的書籍。如果我們對書籍不感興趣，就很容易半途而廢。其次，要制定合理的閱讀計劃，每天抽出固定的時間進行閱讀，學校推行的MSSR和親子共讀，都有這樣的效果。最後，閱讀要能夠持之以恆，不要輕易放棄，才能達成最好的成效。

閱讀是通往成功的鑰匙。希望新興學子們都能愛上閱讀、喜歡閱讀並養成閱讀的好習慣，讓閱讀帶領我們開拓視野，創造更加美好的未來！



連成校長為參加語文競賽的師生加油打氣



連成校長為與作家有約做開場介紹



## 信息洪流中的求知之路

在資訊爆炸的現代，隨處可見智慧型手機、平板電腦和無盡的網路連結，我們彷彿身處無邊的知識汪洋中。然而，科技進步的確帶來前所未有的便利，有種重要能力卻常被忽略：『閱讀』一項幫助我們理解他人、探索世界，以及重新認識自己的生存技能。

或許有人會問，既然現在有了ChatGPT等各種人工智慧程式，只要輸入prompt（提示詞）就可以幫使用者翻譯、寫報告、編故事……為何我們（的孩子）還需要閱讀？

在回答文章標題這問題之前，我想邀請各位家長先問問自己：

『你能送給孩子一輩子都受用的禮物是什麼？』（提示：每位家長都送得起。）

也許有人會說是『愛』—自愛與愛人的能力；也許是一種人格特質，譬如『勇氣』、『恆毅力』、『善良』……但我真心想建議各位家長給孩子的禮物清單首選會是『閱讀力』—終其一生願意主動學習的閱讀素養；一種透過閱讀幫助自己理解與思考，從而獲得解決問題、迎接挑戰的能力。

我們不妨捫心自問，存款、房產可能都無法保證孩子一輩子生活無虞，但閱讀力一旦養成，卻是種能讓孩子忘不掉、又帶得走的超能力。如同洪蘭教授演講時不只一次提到：「一個（閱讀）神經連成了，要五年才會鬆掉。」而前面提到的『愛』『勇氣』『恆毅力』『善良』，最終都能透過『閱讀』獲得或養成，甚至還會得到更多用錢買不到的附加寶物，例如：『同理心』、『被接納的自癒力』……。

## 『網路原生代』更需要『閱讀力』

這些「網路原生代」aka「數位新住民」又稱「滑世代」指的是2000年後出生的孩子，可從家長處輕易得到智慧型手機，到處都有免費wifi，與此同時，他們也正面對真假資訊充斥、網路交友陷阱、已成常態的極端氣候……。在萬事萬物迅速變動之時，家長更須提前裝備給孩子『閱讀力』，讓他們既可享受科技網絡帶來的便利，面對未來挑戰時，又能各自發展出因應危機的能力。

鄧惠文醫師：『閱讀是超越有限性的唯一方式。』當你對孩子未來工作感到擔憂時，不如陪孩子多看些書吧！

## 『閱讀』的樣態

提到『閱讀』，一般人大概都會聯想到大人陪孩子共讀繪本的場景；或是孩子上小學十週後，懂得拼音、學會認字後，便會自己看書？！很少人會這麼想--其實，日常生活中，我們無時不刻都在閱讀。

譬如：當你必須控制糖分攝取，打開超商飲料櫃時，你是否得查看包裝上成分表內的『糖』欄位，究竟標示含有多少g的糖？還有～滑社群媒體（網路文章）、翻雜誌，這些又算不算是在閱讀呢？其實廣義的來說，都算；差別只在資訊本身好壞、營養與否。

# 有了ChatGPT後，為什麼我們還需要閱讀？

● 文/賴筱彤

## 如果只有『閱讀』卻欠缺『理解』

為何許多孩子在考試後反應：『題目的每一個字我都懂，但組合起來後卻看不懂……』又，這些年，不只一位數學老師朋友這麼跟我說：『現在的學生不是不會解題，常常是因為學生讀不懂題目……我好像變成國文老師……』

如果孩子只為了應付考試答題而閱讀強記（讀死書）卻缺乏通盤的理解、批判性思考，或是跟自身經驗毫無感受或連結，那麼越讀越疲憊、越沒興趣也是自然而然的結果。

## 自己跟孩子的人生也因『閱讀』就此不同

曾經～在生下老二後，日子來到兩倍忙碌的我，那段日子裡，常覺得自己活得像一塊肥皂，過著不斷被消耗的人生，是個害怕陰雨天、自認是工具人的不快樂媽媽；直到有回因緣際會聽完一場推廣親子共讀繪本的講座後，開始嘗試跟當時大班的大女兒共讀繪本，自那之後，陪伴兩妹從共讀繪本、橋樑書，逐漸進化到兒少小說，那些年的共讀、討論，為我們親子愛的存摺預先存下許多回憶；而自己在求學階段未曾養成閱讀習慣的我，卻成為終生閱讀者，開啟了我另一段從未想過的美好第三人生。連帶著把大女兒也養成書蟲，縱使現在因課業需求加上手機開放，孩子們多半是讀網路小說了，但過去的陪伴與文學的滋養，兩妹對長文的理解與批判思考能力仍在，這點足以讓我倍感欣慰，因為--我知道自己已成功送給孩子、那個已然內化『受用一輩子的禮物』。

## 正因為AI時代來臨，我們需要面對世界的應變力

像ChatGPT這類生成式人工智能程式開始問世應用後，繼續不斷迭代進化，短短兩年不到，如今甚至可以一鍵生成影片，進到下一個很多人都害怕的深偽技術階段，唯恐自己成為網路詐騙的目標；容我提醒，以上這些文章、聲音、影像等內容的生成，都需要在APP上輸入適切的咒語（prompt）才可以驅動，所以，當你不懂得如何吟唱咒語（問對問題、下對關鍵字）仍是枉然。就像給你一整個貨櫃各種生鮮食材，要你做出米其林大餐，如果你根本沒吃過米其林，不懂調味、刀功、擺盤、配色、食材間的化學變化……又怎麼變出一桌佳餚呢？

## 如何培養閱讀力？親子共讀+每天五分鐘+持之以恆

閱讀只是驅動力的一環，有趣才有吸引力，學習才能加深加廣。

大腦是一個很重視效率也很會偷懶的器官，簡單說，大腦是『用進廢退』的器官。有項針對兒童聽故事時的腦部活動的研究，對照其他兩組—只聽聲音如Padcast或只看電視的兒童，只有當兒童聽故事時，大腦內視覺、聽覺與其他網絡的連結才會全面提升，孩子透過書中的插畫以及大人的聲音表情去了解故事時，理解度也最高。還有，別忘了，與朗讀繪本的大人之間的真實對話互動，是目前還無法被AI機器人取代的。

## 小結與祝福

《冰與火之歌》作者喬治·R·R·馬丁：「書可以經歷一千種人生，不讀書的人只能活一次。」量變造就質變，透過經年累月的閱讀堆疊，能提高讀者的共情能力與換位思考。根據研究，擁有共情能力的人，能夠用更具創造性的方法來解決問題。如何養成閱讀力？這一切只需要--從現在開始！

**親子共讀+每天五分鐘+持之以恆。**

祝福各位都能在書香的世界裡徜徉，得到樂趣、與被接納的滿足。

# 閱讀開啟 奇幻旅程

閱推教師 陳怡君

你想不想穿越到古時候，用領先古人的科技知識大展身手；或是成為一名善於抽絲剝繭的偵探，透過細膩的觀察與推理抓住兇手；又或是進入鬼怪的世界，和異能界的大老們來場驚心動魄的對決？在書中，這些願望都能一次滿足。

老師小時候看的書是單色印刷；字體又密又小，但建構的世界依然豐富精彩。那時候我最迷武俠小說，為了練成書中「甩樹葉滅燭火」的絕世武功，家門前那棵樹都快禿了。而書中人物的經歷也讓我哭哭笑笑，渡過了生澀的青春歲月，更在邪不勝正的劇情中，建立起端正的價值觀。

現在新出版的兒童讀物圖文並茂，用字遣詞也切合兒童的心智發展。一進「興光三閣」圖書館，四萬多冊童書主題琳琅滿目，簡直挑花了眼。有一陣子，圖書館旁邊的女廁成了熱門景點，學生捧著一本介紹各國傳統鬼怪的書來這裡找「花子」。看到每個學生神情緊張，大氣不敢喘一口的接近廁所，在旁邊的我彷彿都能聽見她們心臟「噗通噗通」用力敲擊胸腔的聲音。不知道是誰突然「啊~~~！」的一聲，一群女孩四散逃開；沒多久，同樣的畫面再上演一次。相信這群孩子長大之後再回首，會對這段經歷會心一笑。

文字的魔力就在於此，透過作者的描述，一個場景、一段畫面就會在腦海中展現出來。文字沒有時空限制；不需要冒著生命危險；也不用花大錢，就能進行一場冒險之旅。看著學生們低頭看書，有時候甚至不自覺笑出聲來，完全沉浸在書中的世界。你是不是很想探頭過去看看到底哪裡好笑呢？

每本書都是作者畢生智慧的累積，其中蘊藏無數的寶藏，而閱讀一本書就像站在巨人的肩膀上看世界，讓我們縮短學習時間，開拓視野。如果你在生活中遇到困惑，更一定要記得來圖書館找答案喔！

閱讀不僅能讓你獲得知識，還能帶給你無限的樂趣和想像力。無論是穿越到古代；成為偵探；還是進入鬼怪的世界，一切都在書中等著你去探索。趕快來圖書館挑選一本你喜歡的書，開始你的閱讀之旅吧！

怡君老師為一年級說故事比賽做講評。



兒童節活動-怡君老師介紹圖書分類。



兒童節活動-圖書館麥幫龍偵查長。





# 運用繪本與孩子談性教育



專輔教師 蔡函儒

孩子在發展的過程中，會對各式各樣的事情感到好奇，包含對「性」好奇，而大人需要協助孩子去建構探索過程中需要的能力：

## 1、身體部位的「正確名稱」

華人社會中，性常常是羞恥的，因此也常透過一些「小弟弟、小妹妹」來稱呼性相關的身體部位。師長需要教孩子身體部位的正確名稱，例如：陰莖、陰道等。一方面是向孩子傳遞「對性的正向態度」，另一方面也是為了讓孩子擁有更明確的表達能力，在需要時可以明確求助。

### 推薦書籍：



## 2、身體界線的探索與建立

身體界線的意識來自於「清楚了解自己的感受」。大人需要去「保護與尊重孩子的身體界限」，當孩子表達對肢體接觸的排斥時，我們需要尊重孩子的感受，並協助孩子表達、尋找替代方法。我們可以跟孩子說：「我知道你不想跟奶奶擁抱，如果改成牽手，你覺得可以嗎？」，當孩子被親朋好友摸頭，但他露出不悅的表情時，我們需要幫忙孩子發聲，我們可以對親友說：「他不喜歡這樣被觸碰，請停止。」

當父母為孩子的身體界線發聲時，同時也是在示範「當你身體界線被侵犯時，你可以怎麼保護自己」。同時，孩子心中也會有個穩定的信念是：當我被欺負時，我的爸媽會挺我。這種對大人的信任，是孩子受到性傷害時，求助的關鍵。

### 推薦書籍：



當我們與孩子討論性時，難免會感覺緊張、害羞，建議家長事前先練習說幾次「你想與孩子討論的話題與內容」。當我們可以用自在的態度談論性，孩子會學習到我們對性的開放、正向的態度。

討論過程中，要記得「我不必什麼都會」、「我可以陪著孩子一起學習」當遇到不知道怎麼回應的問題時，你可以這麼說：「這是個很好的問題，爸爸也不知道答案。我們一起查資料、找答案好嗎？」

「保持自在與開放」是與孩子談論性的重要態度，孩子會因此知道我們是可以討論性的大人。當我們有機會和孩子談論所有他好奇的事情時，我們也才能更確定孩子的安全。

# 不「讀」不可~

我最喜歡的一本書

## 學生徵稿

小朋友，你喜歡閱讀嗎？有沒有哪一本書讓你愛不釋手、不「讀」不可呢？請你跟大家介紹這本書，也可以說說你和這本書之間有趣或感人的故事喔！

### 《少女夢婆》帶給我的想像

推薦人 / 204 胡綺恩

參加完學校辦的「與作家有約」活動，我開始著迷作家曾詠蓁寫的異能少年書籍。

在閱讀《少女夢婆》時，我就像書裡的主角劉恩典、藍珈珈一樣有法術，一下來到雅貞青草店，一下來到陰間，可以瞬間移動自如，很像哆啦A夢的任意門，只要打開門，就可以去任何地方，我覺得真是太酷了。

小時候，我印象中有個不知名的橋，不知名的湯，透過書中的閱讀，我才知道原來靈魂都要走過忘川河上的奈何橋，喝下夢婆熬製的孟婆湯，讓我思考著自己的那一碗孟婆湯應該是酸酸甜甜的滋味，這輩子才會有這麼多好事、這麼多疼愛我的人呀！



### 「閱」讀越刺激的書

推薦人 / 306 黃尹荷

我最喜歡的一本書是《福爾摩斯》，因為偵探辦案的主題深深吸引著我。

《福爾摩斯》的作者是柯南·道爾，書中主角是夏洛克·福爾摩斯，他是一位聰明的偵探，每次有他在，犯人就無法逍遙法外。另外，他的好朋友是華生，兩人個性截然不同：福爾摩斯個性冷靜，華生對事情充滿熱情。

我印象最深刻的情節是「雜色的繩子」，故事敘述海倫的姊姊在結婚前一晚大叫「雜色的繩子！」後跑出房間，接著昏迷不醒而身亡。海倫請福爾摩斯調查事情的原委，最後終於水落石出。

我一邊看著故事，一邊瑟瑟發抖，但還是忍不住繼續看下去，享受刺激的過程。



### 不能說的三句話

推薦人 / 605 白長益

為什麼會喜歡這本書呢？因為裡面寫的對話非常有趣，而且又不會讓人生氣，例如：「條條大路，只有此路不通」、「路見不平，只能把路修平」，本來很生氣，但是寫成這麼幽默，要生氣也很難啊！

還有，當沒辦法說出請、謝謝、對不起時，要如何用別的話語來替代……等等，更新鮮的還有跳下馬，可以說「聖旨到」，幽默的對方竟然還回應「恭迎聖旨」。

有一天，國王傳令請點子屋的小熊妹火速進宮共商大計。看吧！這點子屋就是有太棒的點子，連國王都急需他們，動動腦子就可以賺錢，這本書真是太有趣了！



## 我的姐姐鬼新娘

推薦人/408 蘆學辰

我最喜歡的書是《我的姐姐鬼新娘》。故事中的阿彬是位個性溫柔，心思細膩的人，同學都叫他娘娘腔，常在學校遭受欺負與嘲笑，還好他有位好朋友維維，因行為像男孩子，常常挺身而出保護他，減輕他的痛苦。

阿彬的姐姐小時候就去世了，媽媽很想把她嫁出去，後來阿彬為了完成媽媽的心願，參加了陰陽兩界的特殊溝通，為了幫姐姐找到新郎，在過程中阿彬也重新探索自己並重拾了自信。

不管是在學校裡或者在職場中，都有機會遇到歧視人或是被歧視的問題，我覺得無論是哪一種人，都要懂得學習尊重自己或他人，並且要平等的對待，因為沒有人會希望自己是被歧視的那個人。

## 哈利波特：神秘的魔法石

推薦人/505 黃育碩

從小到大，我一直聽姊姊說起《哈利波特》故事，她簡直是個忠實的「哈迷」，這讓我也受到她的影響對這系列很感興趣。

當我翻起《哈利波特》第一集時，那些有關魔法世界的內容令我十分震撼。不僅如此，裡面對於友情、對於「愛」的描寫也讓我感到動容。哈利從小就失去雙親，卻始終堅定地站在正義的一方，也慶幸他遇上了很好的朋友跟導師陪伴，讓哈利明白自己不是孤軍奮戰。

看了這本書後，我深深的被書中的世界所吸引，也很好奇《哈利波特》後續的故事，想跟隨著作者美妙的文字陪哈利一起成長。我想將這本集奇幻冒險與愛的書推薦給所有人！



## 記憶傳承人

推薦人/611 江宜學

不同時期有不同的喜好，而我現在最喜歡的一本書，肯定就是《記憶傳承人》了。

故事主角喬納斯生活在一個沒有四季、顏色、動物和記憶的同化社區中，每天過著制式化的生活，直到他在十二歲被選為承擔整個社區記憶的「記憶傳承人」，透過記憶得到了快樂、愛和痛苦，也漸漸發現了在同化社區沒有記憶和選擇權的生活是多麼的無趣。喬納斯決定要逃離社區、踏上旅程，將記憶還給社區裡的所有人，並去追尋所有記憶的根源……

這本書我真的覺得不看很可惜，作者把喬納斯的心境描繪得淋漓盡致，讓人重新省思完美的「烏托邦」社會是否真的可能實現？最終喬納斯究竟成功了沒有？社區以外的世界又是什麼樣子？等你翻開這本《記憶傳承人》，這一切的答案終將揭曉。



# 新興34 星光閃爍 運動會花絮



● 祥獅獻瑞拉開大會序幕



● 感謝服務本校25年的  
資深優良志工

● 511班學生創意進場



● 611班白羽辰同學代表運動員宣誓



● 四年級越跳越健康的健身操表演

● 五年級大會舞-踩踩踩



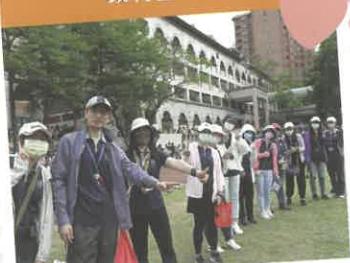
● 操場邊為孩子加油  
打氣的老師和家長



● 三年級趣味競賽 - 冰冰棒棒



● 烈日下辛苦的趣味競賽  
裁判團老師



● 由畢業校友組成的服務隊

親愛的家長和小寶貝們：

您最喜歡賴牀裡的哪一個部份呢？

請把它割下來，再將剪下來的裁角

/ 請放在輔導室的抽獎箱~

我們會進行抽獎哩！

我最喜歡的是：

我是： 年 班 姓名：

強力的後盾

- 家長會暨志工大隊